



YPAL, un réseau de jeunes spectateurs à Reims et en Europe

Initié en 2009 par Anne Goalard dans la dynamique de Reims Scènes d'Europe, manifestation culturelle ouverte aux artistes confirmés et émergents de la scène européenne, YPAL est un réseau international de jeunes spectateurs réunis par un même intérêt pour les arts de la scène.

Convaincus que la création artistique joue un rôle central dans nos sociétés, les membres d'YPAL choisissent de s'impliquer largement dans les évolutions du spectacle vivant en relation avec la construction européenne.

Les activités de ce réseau, en particulier la tenue de rencontres européennes, sont rendues possibles par la contribution de professionnels, de festivals, d'universités et de collectivités locales qui s'engagent aux côtés de ces jeunes amateurs de spectacle vivant.

Le réseau contribue par ses recherches et ses réflexions à faire évoluer les échanges inter-culturels en Europe et au-delà.

Des passionnés de spectacle vivant

L'objectif d'YPAL est de repenser le dialogue entre les artistes, leurs oeuvres et le public. Amateurs passionnés, les membres d'YPAL inventent mille façons de faire partager leur intérêt pour le spectacle vivant.

Cette saison, les jeunes Rémois sont invités à s'engager dans le projet à travers 7 spectacles autour desquels différentes activités seront imaginées.

L'URCA, l'ESAD, NEOMA-BS et le campus euro-américain de Sciences Po Paris à Reims sont partenaires du projet.

Les YPAL

- >> **Voient des spectacles, participent à des ateliers et rencontrent les artistes.**
- >> Confrontent et mettent en commun leurs expériences de spectateurs.
- >> Définissent leur propre programme d'activités (**atelier du spectateur, design culinaire, visite de plateau, atelier de pratique artistique**) combinant instants de travail et moments de convivialité.
- >> **Inventent de nouveaux formats de rencontres** entre les spectateurs et les artistes.
- >> S'organisent en **veille de la jeune création en Europe**.
- >> **Invitent à de nouveaux types d'expériences artistiques.**

YPAL est un work in progress. Aucune des rencontres organisées n'est un achèvement ou une conclusion mais plutôt l'aboutissement de processus et dispositifs qui se sont poursuivis depuis les dernières rencontres, et surtout, un tremplin vers les suivantes !

Infos pratiques

Tarif - 35 € le parcours de 7 spectacles

+ l'Ecole des Maîtres + Reims Scènes d'Europe

Contacts - contact@ypal.eu - www.ypal.eu

Rénilde Gérardin : r.gerardin@lacomediedereims.fr - 06.28.57.56.43

1^{er} rendez vous d'information - Soirée Ecole des Maîtres

Le 1^{er} octobre - 19h30 à l'Atelier de la Comédie - Entrée libre

Reims, saison 2014 - 2015

Ecole des Maîtres - JG matricule 192102 - 1^{er} octobre

Master class européenne dirigée par Ricci/Forte
L'Atelier de la Comédie

Quai ouest - 6 & 7 novembre

Texte : Bernard-Marie Koltès / Mise en scène : Ludovic Lagarde

Avec les comédiens du Théâtre national d'Athènes

Spectacle en grec, surtitré en français

La Comédie de Reims

Germinal - 19 au 21 novembre

Conception : Halory Goerger et Antoine Defoort

Le Manège de Reims

Les Indes galantes - 19 & 20 décembre

Opéra-ballet de Jean-Philippe Rameau / Livret : Louis Fuzelier / Mise en scène : Constance Larrieu

Direction Musicale : Jérôme Correas

L'Opéra de Reims

Das Weisse vom Ei (Une île flottante) - 21 au 24 janvier

D'après Eugène Labiche / Mise en scène : Christoph Marthaler

Spectacle bilingue français/allemand, surtitré en allemand/français

La Comédie de Reims

Reims Scènes d'Europe - 5 au 21 février

Programme spécial à découvrir prochainement

Comédie, Manège, Opéra, Cartonnerie, Lieu Commun

La Folle Journée ou le Mariage de Figaro - 19 au 28 mars

Texte : Beaumarchais / Mise en scène : Rémy Barché

La Comédie de Reims

Go down, Moses - 2 & 3 avril

Mise en scène, décors, lumières, costumes : Roméo Castellucci

Spectacle en italien, surtitré en français

La Comédie de Reims

Splendid's - 22 & 23 avril

Texte : Jean Genet / Mise en scène : Arthur Nauzyciel

Avec les comédiens de l'American Repertory Theater de Boston

Spectacle en anglais, surtitré en français

La Comédie de Reims

Les YPAL en Europe

Chaque année, plusieurs rencontres internationales de jeunes spectateurs YPAL sont proposées dans le cadre de grands festivals Européens

France

Reims Scènes d'Europe / Université de Reims Champagne-Ardenne
Université de la Sorbonne Nouvelle – Paris 3

Bosnie-Herzégovine

MESS, Sarajevo / Centre Culturel A. Malraux, Sarajevo / Confero, Visoko

Allemagne

Kampnagel Theater, Hamburg / Live Art Festival, Hamburg

Suède

Unga Klara, Stockholm / Scenkonst Biennalen, Malmö

Irlande

Project Arts Centre, Dublin / Fringe Festival, Dublin

Italie

Festival delle Colline Torinesi, Turin

Roumanie

Université Lucian Blaga de Sibiu

Belgique

Université Libre de Bruxelles

Croatie

Ville de Rijeka

Hongrie

Festival Trafo

Finlande

TINFO, Helsinki

