



Carta YPAL, Reims 2011

Siamo una rete internazionale di giovani spettatori che riflettono sull'impatto estetico e politico dello spettacolo dal vivo in Europa.

Noi siamo convinti dell'importanza dell'arte e della cultura nel funzionamento e nello sviluppo di tutta la società

La nostra rete è il nostro impegno sociale e politico, la nostra azione in quanto cittadini

Noi siamo la prova che, persino durante i periodi di crisi, la condivisione dei valori e la collaborazione internazionale sono possibili e necessari.

Vogliamo ridare ai luoghi dedicati alle performances il loro spazio centrale nella vita di ogni città: luoghi di incontro, di condivisione, di emozioni, di riflessione e di azione.

Siamo grandi amanti dello spettacolo dal vivo e ci piacerebbe accogliere chiunque condivida questo interesse con noi.

Promuoviamo uno spettatore critico e attivo

Ricorriamo a dei metodi di coordinamento e di discussione di gruppo innovativi e, allo stesso tempo, attraverso questi, sperimentiamo una forma di democrazia attiva

Sappiamo che la diversità è la nostra ricchezza e la nostra forza nel contesto della costruzione europea.

Promuoviamo l'ascolto, la diffusione, il rispetto e la comprensione dell'altro all'interno e all'esterno della nostra rete

L'ambizione personale non trova spazio in questa rete, portiamo avanti l'interesse comune.

La neutralità della nostra posizione rispetto alle istituzioni partner e al sistema economico dello spettacolo dal vivo è la garanzia della nostra libertà e del nostro margine d'azione.

Adottata all' unanimità il 4 dicembre 2011
l'Atelier de la Comédie de Reims, France
